

*Избранные*

# TIBALDI FOR BENTLEY

## Отыщите в ручке автомобиль



*Tibaldi  
for Bentley  
Continental:  
перьевая ручка,  
роллер  
и шариковая  
ручка*

В канун Рождества компания Tibaldi объявила о существенном увеличении продаж. Свою лепту в феноменальные показатели ушедшего года внес лимитированный выпуск Tibaldi for Bentley Continental. Но и Bentley, британская компания-производитель роскошных автомобилей, тоже успела побить все рекорды продаж





Продукция обеих фирм не только фантастически красиво выглядит, но и безусловно работает. Самое последнее достижение одного из партнеров – семейство мощных спортивных автомобилей Bentley Continental GT. Между прочим, кабриолет Continental GTC, отметивший свой первый день рождения, пользуется самым большим спросом.

В серию вошли: модель GT, запущенная в производство в 2002 году; GTC-кабриолет, запущенный в 2006-м, и GT Speed, модель 2008 года. Все эти автомобили работают на компактном и при этом мощном W-образном 12-цилиндровом двигателе Bentley с двумя турбонагнетателями и камерой объемом в 6 литров, постоянно регулируемыми фазами газораспределения и 6-скоростной автоматической трансмиссией. Новые модели оказались настолько популярными, что теперь на заводе Crewe выпускают до 9000 автомобилей в год (в 2003 году производилось только 1000 машин).

Bentley – воплощение роскоши, элегантности, хорошего вкуса, силы и исключительной функциональности. Но все вышеперечисленные качества присущи и авторучкам Tibaldi. Именно это, кроме совместных проектов, и объединяет две знаменитые компании.



Немало способствовал укреплению делового союза Робин Пейдж, главный дизайнер интерьеров Bentley. Ему принадлежит дизайн серии авторучек Tibaldi for Bentley Continental, ненавязчиво напоминающих об автомобиле Continental GT. Корпус с лаковым покрытием и опоясывающие его рельефные кольца отсылают к интерьеру автомобиля. А выгравированная на клипе надпись Bentley – точная копия знака на моторном отсеке автомашины.

Коллекция состоит из перьевых и шариковых ручек, роллеров и механических карандашей, выпущенных лимитированным изданием (по 999 экземпляров каждой модели) в цветах автомобиля Continental GT. Колпачки и корпсы изготовлены из алюминия, а ободок покрыт палладием.

Для перьевой ручки предусмотрены перья самых разных размеров: тонкие, средние, широкие, сверхтонкие, двойной ширины, скошенные средние, скошенные широкие и укороченные. Каждое из них выполняет свои особые функции в зависимости от стиля письма и предпочтений покупателя. На перья нанесена сложная гравировка в виде традиционного торгового знака Tibaldi, гарантирующего высшее качество, – «La Qualita».

Если и дальше перечислять приметы совместной деятельности, то следует остановиться на упаковке ручек. Обшитая кожей шкатулка повторяет форму подлокотника автомобиля, ее внутренний футляр, также обшитый кожей (но уже изнутри) вмещает одну или две ручки. Футляр можно достать из шкатулки и вложить его в подлокотник вашего Bentley, к которому он идеально подходит и по размеру, и по цвету.

Есть еще одна черта, общая для двух брендов: их товар не из дешевых. Но как Tibaldi, так и Bentley абсолютно уверены в том, что их продукция действительно стоит каждого затраченного цента.

Базовые цены на Bentley порядка 200 тысяч, на Tibaldi – около полутора тысяч долларов. И чем сложнее и изысканнее дизайн, тем выше цена.

Предполагаемые цены на ручки Tibaldi for Bentley Continental – от 1600 до 2500 евро (в зависимости от выбранной модели).

*Более подробную информацию можно получить на сайтах [tibaldi.it](http://tibaldi.it) и [bentleymotors.com](http://bentleymotors.com)*



Современная и стильная модель GT оживила интерес к бренду Bentley. Председатель и управляющий директор Bentley Франц Йозеф Пефген даже назвал ее «современной иконой Bentley», а директор и мозг Bentley Брайан Гаш добавил: «GT – новое слово в классе роскошных автомобилей купе»



## Bentley Continental GT Speed

Bentley Continental GT Speed – последняя модель в ряду Continental и самая мощная на сегодняшний день продукция Bentley. Созданный на базе Bentley's Speed 1920-х годов, это первый автомобиль со скоростью, превышающей 200 миль в час (более 320 км/ч). По словам производителя, у этой модели «суперсовременные, спортивные качества движения». Директор Брайан Гаш, движущая сила компании, говорит, что такая «сверхмощная и легкоуправляемая машина подойдет для истинных гурманов автомобильного вождения».

Скоростные характеристики ничуть не повлияли на роскошную отделку автомобиля. В Continental GT Speed применяется стандартный подбор комплектаций Mulliner. Одним словом, Continental GT Speed – союз абсолютного комфорта и невероятной мощи в одной потрясающей упаковке.





Модели ручек Tibaldi,  
выпускаемых с 2005 года –  
года возрождения компании  
(по часовой стрелке  
с левого края):  
*Excelsa* из стерлингового  
серебра с платиновым  
покрытием; перо  
с гравировкой в виде  
двухцветного орла.  
*Специальное издание*  
*Tibaldi for Bentley Brooklands*  
и официальная модель *Bentley*  
со сплошной круговой  
гравировкой





История компании Tibaldi, включая ее недавнее возрождение фирмой Aquila Brands, стала сюжетом книги «Tibaldi». Авторы – Летиция Джакопини и Мария Кучинелло, предисловие написано известным итальянским романистом Альберто Бевилаквой. Книга выпущена в издательстве «Электра» в двух вариантах, на английском и итальянском языках, и появилась в продаже в конце января по цене 140 долларов США.

## Дорога в настоящее

Компания Tibaldi была основана в 1916 году Джузеппе Тибальди. В то время производством перьевых ручек в Италии мало кто занимался: на рынке царила продукция из Америки, Англии и Германии. Не стоит забывать и того, что Европа оказалась в пучине Первой мировой войны. Найти специальное оборудование и технически подготовленный персонал для запуска производства было непросто. И все же упорный Тибальди победил: ему удалось создать маленький семейный бизнес Tibaldi & C., официально зарегистрировав во Флоренции «первый и самый главный итальянский завод перьевых ручек».

В 1935 году, после смерти Джузеппе Тибальди, компания перешла в другие руки. Затем были тяжелые годы Второй мировой, а в середине пятидесятых фирму приобрел Ремо Пальюка. Под его руководством Tibaldi еще десять лет оставалась семейным бизнесом. Благодаря покупке деталей авторучек у других фирм Пальюка сумел сократить производственные расходы: при нем во Флоренции выполняли только токарную обработку, сборку и отделку. Однако в шестидесятых семьяная трагедия разрушила амбициозные планы хозяина компании, и дело перешло в руки инвестиционной группы.

Когда Джузеппе Акила, основатель фирмы Aquila Brands, решил возродить бренд Tibaldi в качестве торговой марки предметов роскоши, он оказался на распутье. Есть ли смысл воссоздавать старые, проверенные временем авторучки Tibaldi, или же предложить совершенно новый продукт? Было принято соломоново решение – позаимствовать у марки лучшие модели, но значительно их усовершенствовать. Дизайнеры и техники фирмы разработали образцы, взяв за основу конструирования ручек так называемую «Божественную пропорцию» (с соотношением 1,618:1 мы сталкиваемся и в живой природе, и в произведениях изобразительного искусства, и в архитектуре; оно признано эталоном красоты и совершенства). Именно поэтому теперь продукция от Tibaldi отлично сбалансирована: все, от количества деталей до числа украшений, пронизано идеальными пропорциями.

Если вы хотите получить более подробную информацию, посетите сайт [tibaldi.it](http://tibaldi.it)



Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»  
Вы можете найти на сайте [www.ElitePen.ru](http://www.ElitePen.ru)

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.  
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.