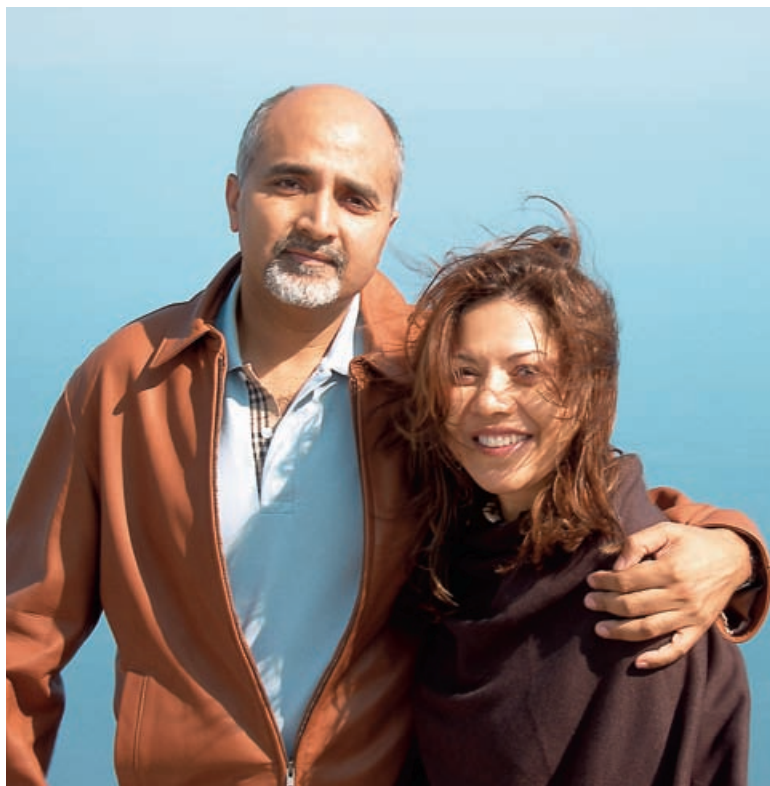




АНУЙ НАЧИНАЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ

Билл Альбертс



Основатель и владелец компании по производству ручек AP Limited Editions Ануй Поддар — одновременно коллекционер ручек и их создатель. И то и другое требует любви к пишущим инструментам. Поэтому его интервью журналу Pen World можно смело назвать вдохновенным рассказом о планах, надеждах, любви к искусству и к своей музе и партнеру по бизнесу

— **Коллекционируете ручки давно?**

— Если не ошибаюсь, я начал собирать ручки, когда мне было восемь. Прекрасно помню, в какой восторг я пришел от своей первой ручки Sheaffer. Она писала столь плавно и тонко, что я полюбил писать перьевыми ручками. С тех пор я уже не мог остановиться. В какой-то момент у меня было более трех сотен ручек. Сейчас их, должно быть, чуть меньше ста, но только потому, что я стал тщательно подходить к выбору. Больше всего мне нравятся Asuka и Nagisa от Andy Lambrou. У меня есть уже Kirara и Ichimatsu, и в один прекрасный день, я надеюсь, появятся и Asuka с Nagisa.

— **Итак, о Поддаре-коллекционере мы кое-что знаем. А что же заставило вас начать создавать ручки?**

— Над первыми моделями я начал работать еще в 2002 году, хотя компания AP Limited Editions была создана только в феврале 2006-го. Вы спрашиваете, что меня вдохновляет? Конечно, это любовь к искусству. И еще мое детство. Ну и, конечно, путешествие по Европе и Азии, открывшее для меня искусство других стран и цивилизаций. Но ничего бы не случилось без моей жены Смиты. Она ведь художник и моя муза. Все ручки 2008 года были придуманы ею. Мы работаем вместе, и наши ручки — плод нашего воображения. Мы даже мечтаем вместе!

— **Как могла бы выглядеть идеальная ручка, если бы у вас была возможность ее создать?**

— Не думаю, что кто-то в состоянии создать совершенную ручку. Всегда есть место совершенствованию, но нет предела совершенству. В моем понимании идеальная ручка должна завоевать сердца коллекционеров, быть доступной по цене и одновременно потрясающе красивой.

— **Самой продаваемой ручкой AP Limited Editions стала модель Royal Bengal Tiger, выполненная по первому проекту вашей жены Смиты. Вы распродали ее менее чем за два месяца.**

— Я амбициозен и рассчитываю сделать AP Limited Editions всемирно известной компанией. Мы точно будем известны в Азии, Южной Америке и Европе, если станем более требовательны к отбору дистрибуторов. Наша целевая аудитория — люди,



которые ценят искусство, любят перьевые ручки и могут позволить себе потратить несколько тысяч долларов, не сильно переживая об этом.

— **Не сомневаюсь, что ваша торговая марка будет скоро ассоциироваться с самыми лучшими письменными принадлежностями. А что вы думаете о будущем индустрии ручек?**

— Понимание значения текста, написанного от руки, растет. Молодежь стремится писать действительно красиво. И что особенно важно, появились журналы, занимающиеся просвещением коллекционеров.

Нам же остается заметить, что коллекционер ручек и их создатель Ануй Поддар исполняет обе роли с одинаковой страстью и преданностью.

*Сверху вниз:
ручки Puppet, Ganesha, Divine Romance и Tribute to Wyspianski, посвященная польскому художнику Станиславу Выспянскому (1869–1907). Ручки AP Limited Editions выпускаются небольшими партиями по 25 экземпляров или еще меньшими по цене от 8000 до 14 000 долларов США*

*На странице слева:
Ануй и Смига Поддар*

Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.